

文学部 美学美術史学科 専門教育科目

美学美術史学科では、所定の単位を修得し、卒業論文・卒業制作の形で研究業績をあげたことにより、以下の能力を身につけた学生に「学士（文学）」の学位を授与する。

DP1	芸術分野や外国語などの幅広い教養を身につけており、論理的であるとともに、感性豊かで柔軟な思考力を発揮することができる。
DP2	美学、美術史、実技、アートマネジメントの四つの領域について、基礎的な知識や技能を体系的に修得しており、芸術を通じて社会とつながることによって、社会に対する理解を深めることができる。
DP3	四つの領域について専門性を高めており、実践などの学修経験によって自ら問題を発見し、課題を解決する力を発揮することができる。
DP4	四つの領域のいずれかにおいて主体的に研究テーマに取り組んだことによって、多角的な視点による分析力や鋭い洞察力、豊かな構想力を身につけており、個性的かつ確かな表現力を発揮することができるとともに、芸術文化について自ら探究していくことができる。

コース ナンバー	科目	DP1	DP2	DP3	DP4
G1001	美学概論 1		○		
G1002	美学概論 2		○		
G1040	アートマネジメント概論		○		
G1020	日本美術史概説 1		○		
G1021	日本美術史概説 2		○		
G1030	西洋美術史概説 1		○		
G1031	西洋美術史概説 2		○		
G2320	東洋美術史概説 1		○		
G2321	東洋美術史概説 2		○		
G1390	芸術の現場へ 1		○		
G1391	芸術の現場へ 3		○		
G1392	芸術の現場へ 4		○		
G1393	芸術の現場へ 5		○		
G3394	芸術の現場へ 6 (美術実技自律学修 1)		○		
G2090	芸術学基礎講読		○		
G2100	美学特講 1			○	
G2101	美学特講 2			○	
G2102	美学特講 3			○	
G2103	美学特講 4			○	
G2300	美学特講 9			○	
G2301	美学特講 1 0			○	
G2302	美学特講 1 1			○	
G2303	美学特講 1 2			○	
G2104	美学特講 1 3			○	
G2105	美学特講 1 4			○	
G2140	アートマネジメント特講 1			○	
G2141	アートマネジメント特講 2			○	
G2340	アートマネジメント特講 3			○	
G2120	日本美術史特講 1			○	
G2121	日本美術史特講 2			○	
G2124	日本美術史特講 3			○	
G2125	日本美術史特講 4			○	
G2322	日本美術史特講 5			○	
G2323	日本美術史特講 6			○	
G2122	日本美術史特講 7			○	
G2123	日本美術史特講 8			○	
G2130	西洋美術史特講 1			○	
G2131	西洋美術史特講 2			○	
G2132	西洋美術史特講 3			○	
G2133	西洋美術史特講 4			○	
G2330	西洋美術史特講 5			○	
G2331	西洋美術史特講 6			○	
G2324	東洋美術史特講 1			○	
G2325	東洋美術史特講 2			○	
G3200	美学演習 1			○	
G3201	美学演習 2			○	
G3202	美学演習 3			○	
G3203	美学演習 4			○	
G3204	美学演習 9			○	

コース ナンバー	科目	DP1	DP2	DP3	DP4
G3205	美学演習 1 0			○	
G3240	アートマネジメント演習 1			○	
G3241	アートマネジメント演習 2			○	
G3220	日本美術史演習 1			○	
G3221	日本美術史演習 2			○	
G3226	日本美術史演習 3			○	
G3227	日本美術史演習 4			○	
G3222	日本美術史演習 5			○	
G3223	日本美術史演習 6			○	
G3230	西洋美術史演習 1			○	
G3231	西洋美術史演習 2			○	
G3232	西洋美術史演習 3			○	
G3233	西洋美術史演習 4			○	
G3224	日本美術史実地研修 1			○	
G3225	日本美術史実地研修 2			○	
G3234	西洋美術史実地研修 1			○	
G3235	西洋美術史実地研修 2			○	
G3390	専門共通特講 1	○			
G3391	専門共通特講 2	○			
G3392	専門共通特講 3	○			
G1360	絵画 1 (素描)		○		
G1361	絵画 2 (素描)		○		
G2360	絵画 3 (彩画)			○	
G2361	絵画 4 (彩画)			○	
G3260	絵画 5 (版画)			○	
G2362	絵画 6 (日本画)			○	
G2363	絵画 7 (日本画)			○	
G2364	彫塑 1 (粘土)			○	
G2365	彫塑 2 (実材)			○	
G1362	デザイン概論・図法		○		
G1363	デザイン 1 (視覚)		○		
G2366	デザイン 2 (立体)			○	
G2367	デザイン 3 (企画)			○	
G3261	デザイン 4 (実践)			○	
G2368	デザイン 5 (CG)			○	
G2369	デザイン 6 (CG)			○	
G3360	デザイン 9 (CG上級)			○	
G3361	デザイン 1 0 (CG上級)			○	
G3362	Webデザイン 1			○	
G3363	Webデザイン 2			○	
G2370	工芸 1 (染織)			○	
G2371	工芸 2 (染織)			○	
G2372	工芸 3 (陶芸)			○	
G2373	工芸 4 (陶芸)			○	
G2690	保存科学			○	
G4991	卒業論文・卒業制作指導 1				○
G4992	卒業論文・卒業制作指導 2				○
G3590	課題レポート 1				○
G4590	課題レポート 2				○
G4995	卒業論文・卒業制作				○