

《無断転載を禁ずる》

2021年度 群馬県立女子大学文学部美学美術史学科  
一般選抜（前期）

出題意図

榎木野衣『なんにもないところから芸術がはじまる』（新潮社、2007年）を題材に、次のような出題を行いました。

問1

本学科に入学して学ぶために必要な基本的な言葉の意味が理解できているか、そしてそれを説明できるかを問いました。

問2

著者の言う「うまい絵」と「腹が立つ」理由を、本文の内容に即して論理的に説明できるかを問いました。

問3

著者の言う「スピリッツ」が何を指しているか、本文の内容に即して論理的に説明できるかを問いました。

問4

- ・著者の議論を適確にまとめられるか
- ・自身の考えを論理的に述べられるか
- ・主張に一貫性があるか
- ・文章表現および表記が適切か

以上を問いました。